

OBRAS LITERÁRIAS – VESTIBULARES 2018/2019

FUVEST (USP) –

- Iracema - José de Alencar;
- Memórias póstumas de Brás Cubas - Machado de Assis;
- O cortiço - Aluísio Azevedo;
- A relíquia - Eça de Queirós;
- Vidas secas - Graciliano Ramos;
- Minha vida de menina - Helena Morley;
- Claro enigma - Carlos Drummond de Andrade;
- Sagarana - João Guimarães Rosa;
- Mayombe - Pepetela.

UNICAMP –

Poesia:

- Sonetos - Luís de Camões.
- Poemas Negros - Jorge de Lima.
- A teus pés - Ana Cristina Cesar.

Contos:

- Amor, do livro Laços de Família - Clarice Lispector.
- A hora e a vez de Augusto Matraga, do livro Sagarana - Guimarães Rosa.
- O espelho - Machado de Assis.

Teatro:

- O bem amado - Dias Gomes.

Romance:

- Coração, cabeça e estômago - Camilo Castelo Branco (Livro em domínio público).
- Caminhos Cruzados - Érico Veríssimo.
- História do Cerco de Lisboa – José Saramago.

Diário:

- Quarto de despejo - Carolina Maria de Jesus.

Sermões:

Antonio Vieira

- Sermão de Quarta-feira de Cinza – Ano de 1672;
- Sermão de Quarta-feira de Cinza – Ano de 1673, aos 15 de fevereiro, dia da trasladação do mesmo Santo;
- Sermão de Quarta-feira de Cinza – Para a Capela Real, que se não pregou por enfermidade do autor.

UEM –

- 1 - Sermões do Padre Vieira - Padre Antônio Vieira.
- 2 – Iracema - José de Alencar.
- 3 - Memórias póstumas de Brás Cubas - Machado de Assis.
- 4 - Eu e outras poesias - Augusto dos Anjos.
- 5 – Negrinha - Monteiro Lobato.
- 6 - O rei e a vela - Oswald de Andrade.
- 7 - Contos novos - Mário de Andrade.
- 8 - Melhores poemas - Cecília Meireles.
- 9 - Antologia poética - Carlos Drummond de Andrade.
- 10 - Dois irmãos - Milton Hatoum.

Obs.: Estas sugestões não suprimem a possibilidade de abordagem de outras obras que o programa da disciplina contemple.

UEL –

1. Vozes anoitecidas - Mia Couto;
2. Amor de Perdição – Camilo Castelo Branco;
3. Clara dos Anjos – Lima Barreto;
4. Comédia para se ler na escola – Luís Fernando Veríssimo;
5. O demônio familiar – José de Alencar;
6. O filho eterno – Cristovão Tezza;
7. Poemas escolhidos de Gregório de Matos - Gregório de Matos;
8. Alguma poesia - Carlos Drummond de Andrade;
9. A hora da estrela - Clarice Lispector;
10. Quarenta dias - Maria Valéria Rezende.

UEPG –

- As Meninas, de Lygia Fagundes Telles;
- Auto da Compadecida, de Ariano Suassuna;
- Bagagem, de Adélia Prado;
- Dom Casmurro, de Machado de Assis;
- O Mestre e o Herói, de Domingos Pellegrini.

UNIOESTE –

Poemas:

- Sonetos a D. Angela de Sousa Paredes; A mesma D. Angela; Benze-se o poeta de várias ações que observava na sua Pátria - Gregório de Matos Guerra
- Marília de Dirceu (Lira I – Eu, Marília, não sou algum vaqueiro) - Tomás Antonio Gonzaga
- Se eu morresse amanhã - Álvares de Azevedo
- O canto do guerreiro - Gonçalves Dias
- Remorso; O incêndio de Roma - Olavo Bilac
- Acrobata da dor; Sinfonias do ocaso - Cruz e Sousa
- Quarto motivo da rosa - Cecília Meireles
- O acendedor de lampiões - Jorge de Lima
- Eu vi uma rosa; Cartas de meu avô - Manuel Bandeira
- Alguma poesia (Livro) - Carlos Drummond de Andrade
- Catar feijão - João Cabral de Melo Neto
- Poema de Natal - Vinicius de Moraes

Carta:

- Ao rei D. Afonso VI – 1657, abril 20 - Pe. Antônio Vieira

Contos:

- O espelho; O enfermeiro; O caso da vara; Pai contra mãe - Machado de Assis
- O negro Bonifácio; No manantial - Simões Lopes Neto
- O homem que sabia javanês - Lima Barreto
- Esses Lopes; Desenredo - Guimarães Rosa
- Fazendo a barba - Luiz Vilela
- O outro - Rubem Fonseca
- O arquivo - Victor Giudice
- Felicidade clandestina - Clarice Lispector
- O peru de Natal - Mário de Andrade
- Urupês - Monteiro Lobato
- O negócio; Morre desgraçado - Dalton Trevisan

Romances:

- Fogo morto - José Lins do Rego
- Lavoura arcaica - Raduan Nassar
- Dôra, Doralina - Rachel de Queiroz

UFGD –

I – Livros

1. A Retirada da Laguna, de Visconde de Taunay (2016, Centenário da Retirada da Laguna)
2. Margem de papel, de Emmanuel Maranhão
3. Livro sobre nada, de Manoel de Barros
4. A Volta ao dia em 80 Mundos, de Júlio Cortázar
5. Vidas secas, de Graciliano Ramos

II – Poemas

1. “A máquina do Mundo”, Carlos Drummond de Andrade

III – Contos

1. “Negrinha”(do livro Negrinha, de Monteiro Lobato)

IV – Teatro

1. Quase Ministro, Machado de Assis

V – Filmes

1. A Poeira: uma História do Pantanal / Gênero: Ficção. / Tempo de Duração: 14min. / Ano de Lançamento: 2007. / Direção: Augusto Proença e Hélio Godoy.
2. Narradores de Javé / Gênero: Drama / Tempo de Duração: 1h40min. / Ano de Lançamento: 2003. / Direção: Eliane Caffé.
3. O Menino e o Mundo / Gênero: Animação. / Tempo de Duração: 1h25min. / Ano de Lançamento: 2014. / Direção: Alê Abreu.

UERJ –

- O Livro dos Sonetos - Vinicius de Moraes (1º Exame de Qualificação)
- O Alienista - Machado de Assis (2º Exame de Qualificação)
- O Seminarista - Rubem Fonseca (Prova de Redação)
- O Crime do Padre Amaro - Eça de Queiroz (Prova de Língua Portuguesa e Literaturas)

UFSC –

- Quarto de Despejo, Diário de uma favelada - Carolina Maria de Jesus
- Capitães da Areia - Jorge Amado
- Melhores Contos (seleção Eduardo Portella) - Lygia Fagundes Telles
- Melhores Poemas (seleção Francisco de Assis Barbosa) - Manuel Bandeira
- Valsa nº 6 - Nelson Rodrigues
- Nós - Salim Miguel

UFPR – (aguardando Edital)

UEMG – (aguardando Edital)