



Colégio
Sagrado Coração de Jesus

Marília, _____ de _____ de _____.

NOME: _____

Nº: _____ TURMA: _____

Revisar o módulo 10 (pág. 77 a 80) e o módulo 11 (pág. 82 a 86) para responder às questões 12 a 22.

12. Complete o quadro com as formas nominais.

Forma verbal	FORMAS NOMINAIS		
	INFINITIVO	GERÚNDIO	PARTÍCIPIO
estuda	ESTUDAR	ESTUDANDO	ESTUDADO
partira	PARTIR	PARTINDO	PARTIDO
fará	FAZER	FAZENDO	FEITO
cobriu	COBRIR	COBRINDO	COBERTO
aceita	ACEITAR	ACEITANDO	ACEITADO e ACEITO
expressou	EXPRESSAR	EXPRESSANDO	EXPRESSADO e EXPRESSO
entregará	ENTREGAR	ENTREGANDO	ENTREGADO e ENTREGUE

13. Leia, a seguir, o fragmento de um texto de um dos episódios do programa "Nossa Língua", veiculado pela Rede Cultura:

No quinto episódio da temporada 2011 do "Nossa Língua", veiculado Pela Rede Cultura de televisão, Tininha é uma atendente de telemarketing que usa gerúndios a torto e direito.

Felipe, um cliente que precisa consertar um aparelho eletrônico, irrita-se com frases como "o senhor gostaria de estar registrando um reclamação", "em que eu poderia estar ajudando", "eu vou estar transferindo sua ligação" ou "eu vou poder estar repetindo as informações".

Agora, assinale a única alternativa **incorreta** a cerca da situação descrita.

- a) Felipe irrita-se com o modo de falar de Tininha porque ela flexiona na forma nominal do gerúndio todos os verbos que indicam ação.
- b) A construção verbal empregada pela atendente é conhecida por gerundismo.
- c) a forma nominal do gerúndio foi utilizada para se referir a uma ação futura como se ela estivesse em processo no momento da ocorrência.
- d) O uso do gerúndio, no caso citado, não foi inadequado porque indica ações que ocorrem no momento da fala.

14. Considerando a resposta à questão anterior, reescreva, nas linha a seguir, as falas da personagem Tininha, tornando-as adequadas.

"o senhor GOSTARIA DE REGISTRAR um reclamação", "EM QUE EU PODERIA AJUDAR", "eu VOU TRANSFERIR sua ligação" ou "eu VOU PODER REPETIR as informações".

15. Em qual frase o gerúndio foi empregado de forma adequada? Justifique sua resposta.

- (X) No momento em que a encomenda chegou, o porteiro estava almoçando.
- () Vou estar verificando seu pedido, senhor.

O GERÚNDIO FOI USADO PARA INDICAR AÇÃO EM ANDAMENTO OU NÃO TERMINADA, não como a segunda que foi usado para ação que vai se realizar.

O livro *Perdido na Amazônia*, de Toni Brandão conta a história de Dan, um pré- adolescente tipicamente urbano que, literalmente, cai de paraquedas na floresta Amazônica. Leia o fragmento a seguir para responder às questões 5 à 7.

"É, a onça me deu a maior esnobada. Deve ter me **achado** muito fraquinho. Se bem que eu encarei legal o olhar **desconfiado** dela. Pode ter sido isso também: ela pode ter me **respeitado**. Seja lá o que for, eu tinha **escapado** dela, porque logo entraram no laboratório quatro mulheres. Muito estranhas. Altas pra burro. Lindas. Morenas. Cabeludas. Segurando tochas acesas. E com arcos bem grandes **amarrados** nas costas. [...]"

16. Dan é o narrador-personagem, reescreva as três primeiras linhas desse trecho mudando o foco narrativo para terceira pessoa.

"É, a onça **LHE** deu a maior esnobada. Deve tê-**LO** achado muito fraquinho. Se bem que **ele** encarou legal o olhar desconfiado dela. Pode ter sido isso também: ela pode tê-**LO** respeitado. Seja lá o que for, **ELE** tinha escapado dela, porque logo entraram no laboratório quatro mulheres. Muito estranhas. Altas pra [...]"

17. Qual a forma nominal empregada nos termos destacados?

PARTICÍPIO

18. As formas nominais recebem esse nome porque, dependendo do contexto, os verbos que lhes dão origem podem exercer as funções atribuídas a termos de outras classes gramaticais. Observe que os termos "desconfiado" e "amarrados" indicam **características** do "olhar" e dos "arcos" respectivamente. Assim a função exercida por esses termos é:

- a) Substantivo **b) Adjetivo** c) Advérbio d) Preposição e) Conjunção.

19. Complete com a forma adequada de particípio passado.

- a) Antes da prisão do ladrão, a polícia já **tinha** PRENDIDO outros dois envolvidos. (prender)
b) O cachorro **foi** SALVO sete dias após a enxurrada. (salvar)
c) Os pagamentos **foram** SUSPENSOS por falta de verba. (suspender)
d) Todos **tinham** CHEGADO mais cedo para ver o eclipse. (chegar)
e) Jesus disse que a voz **tinha** VINDO do céu como uma prova de amor. (vir)

ATENÇÃO AOS VERBOS AUXILIARES:

TER e HAVER - PARTICÍPIO REGULAR

SER e ESTAR - PARTICÍPIO REGULAR

20. Textos que contém instruções, como as receitas culinárias e os manuais, podem apresentar os verbos de comando no infinitivo ou no imperativo.

Reescreva a receita a seguir, passando os verbos que estão no infinitivo para o imperativo:

Salada de maria-sem-vergonha

Colocar em uma saladeira a alface cortada como a couve mineira, porém mais grossa. Misturar a alface, as folhas de hortelã, de manjericão, as passas e as castanhas de caju. Cobrir toda a salada com flores inteiras, sem caule, de cores variadas. Usar um molho adocicado para salada que combine bem com o sabor das flores.

21. Cite alguns sentidos que as formas do imperativo podem ter. (Ver apostila 1 pág. 83)

ORDEM, RECOMENDAÇÃO, PEDIDO

CONVITE, APELO, INSTRUÇÃO

22. Muitas propagandas apresentam verbos no imperativo.



a) Copie os verbos empregados no imperativo.

DENUNCIE, EXPERIMENTE, LIGA, TOME

b) Qual a intenção do emprego do imperativo em textos como esses?

A INTENÇÃO É PERSUADIR O INTERLOCUTOR. É UM APELO.

Revisar o módulo 32 (pág. 60 a 62) e o módulo 38 (pág. 16 a 19) do Material de Adaptação Anglo (6º. Ano) para responder aos exercícios 23 a 34.

23. O significado da preposição depende do contexto. Identifique a diferença de sentido entre as frases:

- a) O goleiro atirou a bola para o árbitro.
- b) O goleiro atirou a bola com o árbitro.
- c) O goleiro atirou a bola sobre o árbitro.
- d) O goleiro atirou a bola no árbitro.
- e) O goleiro atirou a bola contra o árbitro.
- f) O goleiro atirou a bola do árbitro.
- h) O goleiro atirou a bola sem o árbitro.

- a) Para que o árbitro recebesse a bola.
- b) O árbitro estava junto do goleiro.
- c) Na cabeça do árbitro.
- d) No corpo do árbitro.
- e) No corpo do árbitro, com a intenção de se opor a ele, ou de atingi-lo.
- f) A bola pertencia ao árbitro.
- g) O árbitro estava ausente.

24. Identifique as preposições e escreva qual das relações cada uma estabelece em cada frase.

Tempo – modo - oposição – lugar - posse – assunto

- a) A professora voltou **de** Belo Horizonte.
- b) Irei a São Paulo **com** muita pressa. **MODO**
- c) Falaram **de** política na televisão. **ASSUNTO**
- d) Os alunos fizeram um excelente trabalho **até** às 10 horas. **TEMPO**
- e) A palestra foi **sobre** economia. **ASSUNTO**
- f) Lutamos **contra** a poluição. **OPOSIÇÃO**

g) Esta revista é de Janete e não de Maria. **POSSE**

25. Passe um traço embaixo da contração. Passe dois embaixo das contrações. A seguir identifique as palavras que se uniram.

Exemplo: Em setembro, passei alguns dias na casa de meu primo que mora em Natal. (preposição "em" = artigo "a")

a) Obrigada pela atenção! PREPOSIÇÃO POR + ARTIGO A

b) Estudei nesta escola. PREPOSIÇÃO EM+ PRONOME ESTA

c) Entregue o trabalho àquela funcionária. PREPOSIÇÃO A+ PRONOME AQUELA

d) Preciso daquele livro agora. PREPOSIÇÃO DE+ PRONOME AQUELE

e) Fui à escola mais cedo hoje. PREPOSIÇÃO A+ ARTIGO A

f) Estou numa esquina de Copacabana, são duas horas da madrugada." (Fernando Sabino) PREPOSIÇÃO EM+ARTIGO UMA/ PREPOSIÇÃO DE+ ARTIGO A

g) Darei um doce ao primeiro menino que encontrar. PREPOSIÇÃO A + ARTIGO O

26. Identifique as locuções prepositivas nas frases abaixo.

a) Chegou mais cedo em casa **a fim de** terminar o relatório.

b) Os deficientes auditivos **se comunicam por meio de** gestos.

c) Antes da Palestra, falei **a cerca de** mim.

d) Leia um livro **em vez de** assistir a esse programa de TV.

e) Os procedimentos estão **de acordo com** o estatuto dessa empresa

27. Nas frases a seguir, o uso da preposição contraria a norma culta. Reescreva-as, utilizando preposições, locuções prepositivas ou contrações/combinções, de acordo com essa norma de linguagem.

a) Quando quero tirar dinheiro, vou **no** caixa eletrônico.

b) Estes meninos estão **afim é de** brincar!

c) Correu **através** o quarteirão.

d) Os peixes vivem **sobre** a superfície das águas.

e) A borracha caiu **encima do** caderno ou **em baixo da** carteira?

a) ... VOU AO CAIXA

b) .. A FIM é DE

c) ATRAVÉS DO

d) SOB

e) ... EM CIMA

28. Classifique a palavra "a" como artigo (art.), preposição (prep.) ou pronome (pron.).

a) **A** dificuldade é grande e sei que **a** resolverei **a** curto prazo. (art.) (pron.) (prep)

b) **A** escrava declarou que preferia **a** morte **à** escravidão. (art.) (art.) (prep + art.)

c) **A** neta foi **a** casa do avô. (art.) (prep)

d) Declarei **a** ele que sou inocente. (prep)

e) Não quero ler **a** capa deste livro. (art.)

f) José viu **a** Maria e **a** beijou. (art.) (pron.)

g) **A** homenagem é **a** você, cartunista! (art.) (prep)

h) Tive pouca tarefa, portanto **a** fiz com atenção. (pron.)

29. Marcos enfrentou congestionamento no trânsito e perdeu o início da reunião.

As duas orações do período estão unidas pela conjunção "e", que, nesse caso, além de indicar ideia de adição, também indica ideia de:

a) condição.

b) oposição.

c) **consequência.**

d) adversidade. e) comparação.

30. Assinale a sequência de conjunções que estabelecem, entre as orações de cada item, uma correta relação de sentido.

1. Correu demais, ... caiu.

2. Dormiu mal, ... os sonhos não o deixaram em paz.

3. A matéria perece, ... a alma é imortal.
4. Leu o livro, ... é capaz de descrever as personagens com detalhes.
5. Guarde seus pertences, ... podem servir mais tarde.

- a) porque, todavia, portanto, logo, entretanto
- b) por isso, porque, mas, portanto, que
- c) logo, porém, pois, porque, mas
- d) porém, pois, logo, todavia, porque
- e) entretanto, que, porque, pois, portanto

31. (MP-SP) Na frase "Quando ocorreu o encontro entre as civilizações pré-colombianas e pré-cabralianas, os colonizadores foram capazes de superar a tragédia do enfrentamento...", a conjunção destacada pode ser substituída, sem alteração de sentido, por:

- a) assim que
- b) contudo
- c) sempre que
- d) à medida que
- e) antes que

32. **No entanto**, da Antiguidade aos tempos modernos a história é fértil em relatos protagonizados por guerreiras.
Mantendo-se a correção e a lógica, sem que qualquer outra alteração seja feita na frase, substitua a alocação destacada por uma conjunção.

MAS

33. No período: "Paulo gritou tanto, que ficou rouco", a conjunção "que" estabelece, entre a oração principal e a oração adverbial, uma relação de:

- a) comparação
- b) causa
- c) consequência
- d) concessão
- e) conformidade

34. (CONSULPLAN – 2010 – Prefeitura de Congonhas – MG – Técnico de Laboratório – Informática)

"- Pois é, não jogo futebol, **mas** tenho alma de artilheiro..." a palavra destacada anteriormente exprime ideia de:

- a) Escolha.
- b) Contraste, oposição.
- c) Finalidade.
- d) Explicação.
- e) Soma, adição.

IV. Revisar o módulo 14 (pág. 17 a 19) da apostila 2 para responder aos exercícios 35 a 37.

35. O PREDICADO NOMINAL emprega um verbo de ligação que exprime estado ou mudança de estado. Já o PREDICADO VERBAL emprega um verbo intransitivo ou um verbo transitivo. **IDENTIFIQUE os predicados** das frases seguintes e observe se expressam um estado ou uma ação do sujeito. A seguir, coloque, nos parênteses, **PN** para predicado nominal e **PV** para predicado verbal. Escreva nas lacunas o núcleo do predicado.

- a) Muitos ficaram calados na hora da votação. (**PN**) **CALADOS** (estado)
- b) O pai não gostava de muita conversa. (**PV**) **_GOSTAVA**
- c) Esse ventilador vira rápido demais. (**PV**) **_VIRA**
- d) Ontem mamãe virou uma onça. (**PN**) **ONÇA** (mudança de estado)
- e) Algumas crianças andam doentes. (**PN**) **DOENTES** (estado)
- f) Mortos não andam à nossa volta. (**PV**) **ANDAM**
- g) Paulo permaneceu calado todo o tempo. (**PN**) **CALADO** (estado)
- h) Paulo permaneceu no hospital por três dias depois do acidente. (**PV**) **PERMANECEU**

36. Os verbos que exprimem ação podem ter sentido completo ou precisarem de complementos. Assim, coloque **VI** para verbos intransitivos e **VT** para os transitivos.

- a) Discutiremos esse assunto depois? (**VT**)
- b) Quando você pagará o ingresso do baile? (**VT**)
- c) "Não **podes ensinar** o caranguejo a **caminhar** para a frente." Aristófanes(**VT**) (**VI**)
- d) "O homem que não **lê** bons livros não **tem** nenhuma vantagem sobre o homem que não **sabe ler**." Mark Twain (**VT**) (**VT**) (**VI**)

- e) "Pense em mim, chore por mim." Leandro e Leonardo(**VT**) (**VT**)
- f) "Quem **pensa** pouco, **erra** muito. " Leonardo da Vinci (**VI**) (**VI**)
- g) Fernanda sonha durante a noite toda. (**VI**)
- h) Fernanda sonha com viagens. (**VT**)
- i) A turminha pesca sempre no domingo(**VI**).
- j) A turminha pesca lambaris no domingo. (**VT**)

37. Leia o período e complete o quadro:

"Se podemos sonhar, também podemos tornar nossos sonhos realidade". Walt Disney

1ª. oração		2ª. oração	
Sujeito	Predicado	Sujeito	Predicado
NÓS	SE PODEMOS SONHAR	NÓS	TAMBÉM PODEMOS TORNAR NOSSOS SONHOS REALIDADE
Classificação do sujeito	Classificação do predicado	Classificação do sujeito	Classificação do predicado
OCULTO	VERBAL (núcleo: podemos sonhar)	OCULTO	NOMINAL (núcleo: sonhos)