

1º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES						
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	REDAÇÃO	FIL/AC/ PORT	MAT / GEO	QUÍM / AV/ HIST	BIO/ SOC/ ESP	FÍS/ ING	
09/04	15/04	17/04	23/04	25/04	27/04		

**Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente**  
**1ª série A e B**

Disciplina	Conteúdo
<b>Artes Cênicas</b>	- Bumba-meu-boi. - Tríade Essencial do Teatro. - Técnicas de Suporte Cênico.
<b>Artes Visuais</b>	Pré-história, Egito, Grécia.
<b>Biologia</b>	- Níveis de organização na natureza e bases ecológicas. - Origem do Universo, da terra e da vida na Terra. - Bases bioquímicas e moleculares; Bases da biologia celular e peculiaridades das células procarióticas e eucarióticas. - Núcleo, nucléolo e carioteca. - Divisão Celular.
<b>Espanhol</b>	<b>Capítulo 1 y 2</b> - Interpretación y traducción textual. - Estados de ánimo y sentimientos. Página 12 y 13. - Alfabeto y signos ortográficos. Página 14 y 15. - Pronombres personales y presente de indicativo del verbo ser y estar. Página 16 y 17. - Registro formal e informal. Página 18. - El cuerpo humano. Página 25. - Artículos definidos e indefinidos y contracciones. Página 26 y 27. - Presente de indicativo de los verbos regulares. Página 28. - Conjunciones Y / E / O / U. Página 29. - Numerales cardinales del 0 al 99. Página 30. - Trabajo de profundización y cuaderno de actividades. Página 297, 298, 299 y 300.
<b>Filosofia</b>	<b>Capítulo 2</b> – As origens da Filosofia. <b>Capítulo 3</b> – Natureza e cultura.
<b>Física</b>	-Grandezas e vetores, lançamento horizontal, lançamento oblíquo, queda livre, movimento circular uniforme, leis de Newton e suas aplicações.
<b>Geografia</b>	- Cartografia. - Projeções cartográficas. - Fusos Horários. - GPS e SIG. - Geologia e Geomorfologia da Crosta Terrestre.
<b>História</b>	- A Mesopotâmia, O Egito Antigo, Civilização Hebraica.

<b>Inglês</b>	<b>Unit 1 e 2.</b>
<b>Matemática</b>	<p><b>Capítulo 1</b> – Conjuntos.</p> <p><b>Capítulo 2</b> - Conjuntos Numéricos.</p> <p><b>Capítulo. 3</b> – Funções.</p> <p><b>Capítulo 12</b> - Semelhança de Triângulos.</p> <p><b>Capítulo. 13</b> - Trigonometria no Triângulo Retângulo.</p> <p><b>Capítulo. 23</b> – Áreas de superfícies planas.</p>
<b>Português</b>	<p><b>Literatura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de contextos variados; .TECOM( elementos, figuras e funções da linguagem)</li> <li>- Projeto literário do Trovadorismo.</li> <li>- As cantigas medievais: líricas, satíricas.</li> <li>- As novelas de cavalaria.</li> <li>- O Humanismo: conceitos gerais, projeto literário, autores, obras, produção literária: poesia, teatro.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acentuação gráfica.</li> <li>- Variação linguística, interpretação de texto e funções da linguagem.</li> </ul>
<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propriedades da matéria(densidade, ponto de fusão e ebulição e solubilidade).</li> <li>- Estados da matéria (Gráficos de mudanças de fases).</li> <li>- Classificação da matéria (Desdobramento de misturas).</li> <li>- Reações químicas( Leis ponderais, Balanceamento de reações, classificação de reações).</li> </ul>
<b>Redação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto argumentativo e interpretação de texto.</li> </ul>
<b>Sociologia</b>	<b>Capítulo 2</b> – Fundadores.