

Disciplina	Conteúdos
Português-7ABCD	Capítulos: 8,11,14,17,20,23,26,29 e 32
Matemática-Álgebra 7ABC	Módulo 5 – O conjunto dos números inteiros relativos Módulo 6 – Adição algébrica de números inteiros relativos Módulo 13 – Multiplicação, divisão e potenciação de números inteiros. Módulo 26 – O conjunto dos números racionais. Módulo 30 – Equações do 1º grau com uma incógnita Módulo 35 – Regra de três simples Módulo 37 – Equações do 1º grau com coeficientes fracionários
Matemática— Geometria7ABC	Apostila 1-corpos redondos, circunferência e gráficos Apostila 2-módulos 16 e 20 Apostila 3-módulos 23, 24, 27 e 31 Apostila 4-módulos 39 e 40
Matemática—7D	Módulo 5 – O conjunto dos números inteiros relativos Módulo 6 – Adição algébrica de números inteiros relativos Módulo 13 – Multiplicação, divisão e potenciação de números inteiros. Módulo 26 – O conjunto dos números racionais. Módulo 30 – Equações do 1º grau com uma incógnita Módulo 35 – Regra de três simples Módulo 37 – Equações do 1º grau com coeficientes fracionários
História—7ABD	Idade Média-Islamismo-Reinos Medievais Europeus-Feudalismo-Formação dos Estados Modernos-Grandes navegações
História—7C	Alta e baixa idade média Reforma protestante Renascença
Geografia-7D	Apostila 01: Módulo 01 - Economia rural: o extrativismo vegetal/ Módulo 02 - Economia rural: a pecuária Apostila 02: Módulo 8 - Mundo urbano: problemas sociais/Módulo9 - Mundo urbano: problemas ambientais Apostila 03: Módulo12 - A industrialização: modos de produção Apostila 04: Módulos 14 -As diferentes divisões regionais do Brasil
Ciências	Apostila 03 e 04
Inglês	Simple Present x Present Progressive There is / There are + quantifiers Was / were Simple Past

Ensino Religioso	Capítulos 05,06,07 e 08 do livro
Arte-7ABC	Capítulo 6—A arquitetura gótica (características), página 53, figura 6.2 Capítulo 7-A pintura (características)-figura 7.6 (página 67)/ figura 7.11(página 70) e figura 7.16 (página 73) Capítulo 9- Maias, incas e astecas/ a arte indígena mais recente, página 92.
Arte—7D	Capítulo 5-abóbada de berço/abóbada de arestas Capítulo 6-a arquitetura e a escultura gótica, página 52 Capítulo 7-imagem 7.6, página 67/imagem 7.9, página 69 Capítulo 9-maias, incas, e astecas.
Espanhol	Verbos regulares e irregulares—presente de indicativo Pretérito imperfecto de indicativo Pretérito perfecto simple y compuesto Lectura e interpretación