

## ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS REDAÇÃO (PROFESSOR CLAUDIO) RECUPERAÇÃO FINAL - 7º ANO

☺ **Para a prova de Recuperação Final, o(a) aluno(a) deverá saber identificar e saber produzir os seguintes tópicos do conteúdo anual:**

- Características e finalidades do mito;
- Narrador e construção do enredo – limitações do narrador-personagem;
- Transformação de discurso direto em discurso indireto;
  - ☺ Estudar reescrita de Mitos e de Fábulas – Módulo 06 (Apostila 01) – páginas 60 a 67 e Módulo 09 – páginas 91 a 98, com o objetivo de facilitar a leitura (alteração de palavras difíceis e organização do texto);
- Gênero textual: resenha e seus elementos;
  - ☺ Estudar Gênero textual: Resenha – Módulos 13 e 15 (Apostila 02) – páginas 6 a 16 e 27 a 38 se atentando para a estrutura do gênero, linguagem e objetivos do texto de resenha;
- Gênero textual: Narrativa de aventura e suas características;
- A importância da construção do enredo na narrativa de aventura;
  - ☺ Estudar Narrativa de Aventura – Módulos 16 e 18 (Apostila 02) – páginas 39 a 51 e 71 a 76, reconhecendo a estrutura narrativa (relembrar os cinco momentos de uma narrativa), linguagem e objetivos do texto;
- Gênero textual: reportagem e seus elementos;
  - ☺ Estudar Reportagem – Módulos 28 e 30 (Apostila 03) – páginas 33 a 41 e 50 a 60, reconhecendo a estrutura jornalística e informativa, linguagem e objetivos do texto;
- Gênero textual: Texto de opinião e seus elementos;
- Exposição e articulação de opiniões e argumentos;
  - ☺ Estudar *Texto de Opinião* – Apostila 03 – páginas 111 a 117 – atenção à diferença entre opinião e argumento, devendo o aluno saber reconhecer o que é opinião defendida e o que é argumento utilizado. Além disso, atenção ao tipo de linguagem utilizada para este tipo de gênero;
- Gênero textual: Ficção científica e contraposição do real e o ficcional;
  - ☺ Estudar *Narrativas de Ficção Científica* – Apostila 04 – páginas 37 a 46 e 61 a 72 – atenção à configuração deste gênero, seu ponto de partida, suas temáticas e estrutura (recuperar *MOMENTOS DA NARRATIVA* – conteúdo do 2º Trimestre).

- Adequação e ampliação vocabular – demonstrar domínio e repertório lexical mais vasto e preciso;
- Respeito à temática, ao comando e às instruções de produção textual;
- Exigências para produção textual na norma padrão da língua portuguesa: ortografia, margem e pauta, concordâncias verbal e nominal, bom repertório vocabular;

 Bons estudos!!