

Nome:.

Nº:.

Turma:.

Data:.

ORIENTAÇÃO DE ESTUDO E ATIVIDADE COMPLEMENTAR

(M. 17, 20, 23, 26, 28, 29 - Revisão para a prova trimestral dia 17/08/17)

Disciplina: Língua Portuguesa

Professora: Paula

Ano: 6º. - Turmas: 161 e 162

ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS

Professora: Paula
6º. Ano: 161 e 162

Como estudar?

1. Ler a teoria do início de cada módulo, estudando principalmente as explicações que estão grifadas e os conteúdos elencados no quadro abaixo, além de refazer os exercícios sugeridos (oralmente).
2. Refaça a ficha com **ATIVIDADES COMPLEMENTARES**.
3. Para facilitar seu estudo dos conteúdos dos módulos: 17, 20, 23 e 26, refaça as provas periódicas I (maio) e II(junho) que já foram digitalizadas.

Módulo	Conteúdos (Você deverá saber:)
17. O verbo (apostila 2)	Identificar e empregar o VERBO nos tempos dos modos indicativo e subjuntivo. (Estude refazendo os seguintes exercícios: 3, 4, 6, 8, 12 e 13 pág. 50 a 56 e a prova periódica I)
20. O advérbio (apostila 2)	<ul style="list-style-type: none"> • identificar e classificar os ADVÉRBIOS e as LOCUÇÕES ADVERBIAIS. (Estude o quadro de advérbios e o ponto das págs. 76 e 77, refaça os exercícios 4, 5 e 6 pág. 79 e 80)
23. e 26. O pronome (apostila 2)	<ul style="list-style-type: none"> • identificar, classificar e empregar os PRONOMES: - PESSOAIS pág,99, -POSSESSIVOS pág,100, -DEMONSTRATIVOS pág. 101, -INDEFINIDOS pág. 102, -INTERROGATIVOS pág,102. • observar e empregar os oblíquos o, a, os, as nas suas formas -lo, -la, -los, -las e -lo, -na, -nos, -nas.(pág. 103)
28. O universo dos quadrinhos (apostila 3)	<ul style="list-style-type: none"> • identificar as características básicas das histórias em quadrinhos (Ler textos das págs. 24 e 26)
29. A linguagem nas histórias em quadrinhos (apostila 3)	<ul style="list-style-type: none"> • Os quadrinhos.(texto verbal e não verbal pág. 35) • Identificar e interpretar a linguagem dos quadrinhos: -CONTORNO DOS BALÕES, -TRAÇADO DAS LETRAS, -PONTUAÇÃO, -ONOMATOPEIA, -LEGENDA.(pág. 35 a 37) • identificar a INTERJEIÇÃO e os sentimentos que elas expressam.(pág. 38)
ATIVIDADE COMPLEMENTAR	FAÇA, REFAÇA E ESTUDE. É O MAIS IMPORTANTE!

1. Leia o perfil da personagem Cascão, publicado no site Turma da Mônica:

“Cascão é um garotinho muito esperto que tem pavor de água e, por causa disso, nunca tomou banho. É o amigo inseparável do Cebolinha, com quem vive aprontando muitas confusões e planos infalíveis para derrotar a Mônica – geralmente é ele quem estraga **todos**. Além disso, adora inventar seus próprios brinquedos usando todo tipo de sucata e muita imaginação.

Seu bichinho de estimação é um pouco diferente dos outros: um porquinho, chamado Chovinista. Por que será, hein?”

Disponível em: <<http://turmadamonica.uol.com.br/personagem/cascão/>>.

Vocabulário

Chovinista (pronúncia da palavra chauvinista, derivada do francês *chauviniste*): pessoa que possui ideias extremadas, intransigentes ou de tendenciosa devoção a um grupo, atitude ou causa.

- a) O nome “Chovinista” (chauvinista) dado ao porquinho de estimação de Cascão é um trocadilho e uma ironia. Explique por quê (dando essa explicação, você estará respondendo à pergunta do texto: “Por que será, hein?”).

- b) Releia o primeiro parágrafo do perfil de Cascão. A que se refere a palavra “todos” destacada no texto do perfil do Cascão?

2. Leia a tirinha a seguir.



Disponível em: <<https://renatofelix.wordpress.com/2012/03/10/a-formula-do-riso/>>

- a) A qual característica de Cascão essa tirinha se refere?
- b) Com qual elemento da tirinha o quadrinista (desenhista de histórias em quadrinhos) produz o efeito de humor? Explique.

- c) Identifique a **interjeição** presente nos quadrinhos e o sentido dela (admiração, chamamento, medo, alívio...)

- d) Há onomatopeia na tirinha? Justifique sua resposta explicando o que é uma onomatopeia.

As questões 3, 4, 5 e 6 baseiam-se na tira a seguir



Estadão. Caderno 2. C4, 24 out. 2014.

3. Acrescente uma onomatopeia ao 3º quadrinho. Que som ela imita?

4. Quais os recursos empregados para mostrar a indignação de Calvin no terceiro quadrinho? (Para responder fale dos recursos verbal e não verbal)

5. No último quadrinho, a substituição das **locuções verbais** pelas formas correspondentes com apenas um verbo está correta na alternativa:

- Isso não ficaria assim. Chamo o esquadrão de resgate.
- Isso não fica assim. Chamamos o esquadrão de resgate.
- Isso não pode ficar assim. Chame o esquadrão de resgate.
- Isso não ficará assim. Chamaremos o esquadrão de resgate.

6. RECORDE E ESTUDE a tabela sobre **ADVÉRBIOS E LOCUÇÕES ADVERBIAIS** no final deste material, a seguir transcreva da tirinha anterior:

a) advérbios que indiquem:

- Lugar _____
- Intensidade _____
- negação _____

b) uma locução adverbial que indique lugar: _____

A última esperança

Duas novas experiências com a última ararinha-azul em liberdade podem evitar que a ave mais rara do planeta desapareça da natureza para sempre

Por Daniel Nunes Gonçalves

1 Ela vive livre e tranquila na caatinga da cidade de Curaçá, no interior da Bahia, e carrega a última esperança da ciência para a recuperação de sua espécie. Mais raro animal do planeta, a última ararinha-azul selvagem passará por duas experiências que podem trazer-lhe companhia para formar um bando e assustar para sempre o fantasma da extinção. A primeira tentativa será a de dar filhotes de outra ararinha-azul para ela criar já que não tem filhos. O segundo plano é que ela ensine ararinhas de cativeiro a viver em liberdade.

20 ideal era que esse último macho de Curaçá se reproduzisse, como fazem as ararinhas-azuis criadas em gaiolas mundo afora. Atualmente são 66. Mas há dez anos ele arrumou uma companheira verde, uma fêmea da espécie maracanã (parecida com um papagaio), com quem nunca terá filhotinhos. Os cientistas tentaram, seis anos atrás, apresentar-lhe uma pretendente da mesma espécie, que havia aprendido a viver fora das grades. Eles sabiam que as ararinhas-azuis costumam ser fiéis a um companheiro, mas arriscaram. As duas passaram um mês

juntas, mesmo numa relação a três com a maracanã, mas a ararinha recém chegada desapareceu – dizem que bateu em um fio de alta tensão e morreu.

3 Como desconhece que dois animais diferentes não podem ter filhos, o casal continua tentando: a maracanã bota ovos quando chega o período reprodutivo, entre novembro e março, tenta chocá-los pelos 21 dias necessários e... nada. Percebendo isso, a bióloga paulista Yara de Melo Barros, 34 anos, que coordena o trabalho de campo do Projeto Ararinha-Azul, vai tentar “enganar” o casal. A ideia é pegar os ovos de outras ararinhas-azuis de cativeiro e trocá-los, no ninho, pelos da maracanã. A esperança surgiu por que, em outubro, o único casal brasileiro em gaiola (os outros estão nas Filipinas, na Suíça e na Espanha), que vive no Recife (PE), mostrou-se saudável ao ter seus dois primeiros filhotes. “É preciso que os ciclos reprodutivos dos dois casais aconteçam ao mesmo tempo para que os ovos sejam trocados”, explica Yara. Sabe-se que a última ararinha e sua esposa criariam os filhotes do outro casal porque igual experiência já foi feita há três anos usando dois ovos de maracanãs. Depois de 54 dias no ninho, os filhotes voaram junto com os pais adotivos durante 110 dias e ganharam a liberdade.

4 A outra alternativa antiextinção é igualmente delicada. No próximo ano, cinco ararinhas-azuis com um ano de idade, nascidas no cativeiro do criador Antonio de Dios, virão das Filipinas aprender a viver com o macho de Curaçá. Nesse encontro, o objetivo não será a reprodução, já que o brasileiro, de 19 anos, é muito mais velho. A intenção é que elas se adaptem por um ano desenvolvendo, por exemplo, a musculatura de voo – para ganhar a liberdade e formar um bando. Da mesma forma que já foi experimentado com nove maracanãs – e sete sobreviveram –, as ararinhas aprenderão com a selvagem macetes da vida fora das grades: evitar inimigos predadores, reconhecer a alimentação silvestre, pernoitar em lugares seguros – a última ararinha-azul, por exemplo, dorme sobre um cacto. “Aproveitando o conhecimento do animal livre, que é quem detém a memória da espécie, eles poderão viver na caatinga, reproduzir e dar continuidade à espécie”, diz Yara Barros. Tomara...

Revista Terra, nov. 2000, ano 9, n. 11.

7. Releia a tabela de “dicas” para a conjugação dos verbos, no final deste material, a seguir, responda as questões sobre o trecho seguinte:

“Ela vive livre e tranquila na caatinga da cidade de Curaçá, no interior da Bahia, e carrega a última esperança da ciência para a recuperação de sua espécie.”

a) **SUBLINHE** todos os verbos.

b) Qual o tempo verbal empregado? Justifique o emprego desse tempo verbal.

c) Reescreva-o passando todos os verbos para o **pretérito imperfeito do modo indicativo**.

d) Agora, faça o mesmo, usando o **futuro do presente do modo indicativo**.

8. Releia:

'Da mesma forma que já foi experimentado com nove maracanãs – e sete sobreviveram –, as ararinhas aprenderão com a selvagem macetes da vida fora das grades: evitar inimigos predadores, reconhecer a alimentação silvestre, pernoitar em lugares seguros – a última ararinha-azul, por exemplo, dorme sobre um cacto. "Aproveitando o conhecimento do animal livre, que é quem detém a memória da espécie, eles poderão viver na caatinga, reproduzir e dar continuidade à espécie", diz Yara Barros. Tomara...'

Transcreva:

a) Todos os verbos no pretérito perfeito do indicativo;

- b) Dois verbos no futuro do presente; _____
- c) Dois no presente do indicativo; _____
- d) Três verbos no infinitivo (-ar, -er, ir); _____
- e) Um verbo no particípio (-ado, ido); _____
- f) Um verbo no gerúndio (-ndo). _____

9. Volte ao texto e identifique as palavras a que se referem os pronomes destacados nas frases:

- a) "Ela vive livre e tranquila na caatinga da cidade de Curaçá, ..."
- _____
- b) Mais raro animal do planeta, a última ararinha-azul selvagem passará por duas experiências que podem trazer lhe companhia para formar um bando e assustar para sempre o fantasma da extinção.
- _____
- c) Eles sabiam que as ararinhas-azuis costumam ser fiéis a um companheiro, mas arriscaram.
- _____
- d) ... a maracanã bota ovos quando chega o período reprodutivo, entre novembro e março, tenta chocá-los pelos 21 dias necessários e... nada.
- _____

10. Consulte sua **apostila 2** (pág.99 a 102) e classifique os pronomes das frases seguintes, de acordo com o seguinte código:

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| A. Pronome pessoal | D. Pronome demonstrativo |
| B. Pronome de tratamento | E. Pronome indefinido |
| C. Pronome possessivo | F. Pronome interrogativo |

- | | |
|--|--|
| () a) Quem entende essa criança? | () f) Quero pedir- te maior colaboração. |
| () b) Você já leu este livro? | () g) Ela sempre gostou de ler. |
| () c) Qual é a atriz principal da peça? | () h) Nosso povo está despertando. |
| () d) Há poucos erros na redação. | () i) Aquele jornal é bom? |
| () e) Estes estudantes são muito unidos. | () j) Ninguém vai enfrentar esse problema? |

11. Reescreva as frases, substituindo os termos sublinhados pelo pronome pessoal oblíquo correspondente. Observe a terminação dos verbos.

Observação: Os pronomes **o, a, os, as** se transformam em:

- **lo, la, los, las** – quando vêm depois dos verbos terminados em **r, s** ou **z**.

ex: Ele vai vender o carro. Ele vai vendê-**lo**.

- **no, na, nos, nas** – quando vêm depois de verbos terminados em som nasal.

ex: Eles levaram o cachorro. Eles levaram-**no**.

- a) Vou pagar o empregado. _____
- b) Mário cortou a grama. _____
- c) Resolveram os problemas. _____
- d) Vou chamar a menina. _____
- e) É preciso trazer os cadernos diariamente. _____

12. Entre parênteses, aparecem dois pronomes demonstrativos. Escolha o que preenche corretamente a lacuna:

- a) Não me preocupa _____ mancha que tenho no rosto. (esta – essa)
- b) Marcela, é bom _____ livro que está com você? (este – esse)
- c) Ricardo, é seu _____ caderno aí perto de sua carteira? (esse – aquele)
- d) _____ técnico aqui ao meu lado vai explicar o funcionamento da máquina. (este – esse)
- e) Tatiana, _____ guarda-chuva lá no canto é seu? (esse – aquele)
- f) Senhores jurados, _____ documento aqui é a maior prova da inocência! (este – esse)

ADVÉRPIO e **LOCUÇÕES ADVERBIAIS** costumam ser classificados de acordo com o sentido (circunstância) que apresentam.

Circunstância	Advérbio	Locução adverbial
Tempo	ontem, hoje, amanhã, agora, já ...	às vezes, à tarde, hoje em dia, ...
Lugar	aqui, aí, ali, atrás, dentro, fora, através, perto...	em cima, à direita, ao lado, na escola,
Modo	bem, mal, devagar, depressa, assim, melhor, pior, somente, rapidamente, e muitos outros formados com sufixo -mente	às pressas, às claras, às cegas, à toa, à vontade, ...
Intensidade	Muito, demais, bastante...	Em excesso, em demasia, ...
Negação	não, tampouco,...	de modo algum, de jeito nenhum, de forma alguma
Afirmação	sim, realmente, ...	Sem dúvida, com certeza, ...
Dúvida	talvez, acaso, porventura, provavelmente, possivelmente	Quem sabe ...

DICAS para a conjugação de verbos:

Modo Indicativo

Presente:

--

Pretérito perfeito

--

Pretérito imperfeito:

- **va**, - **ve** (verbos da 1ª conjugação)

Eu amava, tu amavas...

- **ia**, - **ie** (verbos da 2ª e 3ª conjugações)

Eu bebia, eu partia ...

Pretérito mais que perfeito

- **ra**, - **re** (fraco)

Eu amara, eu bebera, eu partira

Futuro do presente:

- **ra**, - **re** (forte)

Eu amarei, eu beberei, eu partirei...

Futuro do pretérito

-**ria**, - **rie**

(amaria, beberia, partiria)

Modo Subjuntivo

Presente:

- **e** — verbos da 1ª conjugação

Que eu ame, tu ames...

- **a** — verbos da 2ª e 3ª conjugação

Que eu beba, que eu parta...

Pretérito imperfeito:

- **sse**

Se eu amasse, se eu bebesse, pa

Futuro

- **r**

Se/ quando eu amar ...