

**COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO MÉDIO - 3º TRIMESTRE**

3º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES					
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	MAT/ HIST/ ING	QUÍ/ AV/ GEO	FIL/ AC/ PORT	BIOL/ SOC/ ENS.REL	FÍS/ RED/ ESP	27/11
08/11	10/11	14/11	16/11	20/11		

**Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente  
1ª série A e B**

Disciplina	Conteúdo
Artes Cênicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teatro grego: encenação e características.</li> <li>- mitologia grega: deuses primordiais.</li> <li>- “Antígona”, de Sófocles.</li> <li>- Teatro Romano.</li> </ul>
Artes Visuais	<p><b>Capítulos 10, 11, 12.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura de imagem.</li> <li>- Produção textual.</li> <li>- Arte Pré-colonial no Brasil.</li> <li>- Arte Chinesa nas dinastias Yuan e Ming.</li> <li>- Renascimento.</li> <li>- Maneirismo.</li> <li>- Obras do PAS.</li> </ul>
Biologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecologia.</li> </ul>
Ensino Religioso	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religiões Orientais: Confucionismo, Taoísmo e Xintoísmo.</li> <li>- Meditação Transcendental, Nova Era e Psicodelia.</li> </ul>
Espanhol	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário trabalhado na lição 7 do livro de textos</li> <li>- Conjugação de verbos pronominais (ações cotidianas) e a colocação dos pronomes que os acompanham.</li> <li>- Verbo GUSTAR, suas aplicações e verbos derivados.</li> <li>- Locuções verbais de futuro.</li> </ul>
Filosofia	<p><b>Capítulo 15 – Podemos ser livres?</b></p> <p><b>Capítulo 20 – Política: Para quê?</b></p> <p>Obra do PAS – Apologia de Sócrates (Platão).</p>
Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equilíbrio de um ponto material.</li> <li>- Equilíbrio de um corpo extenso e introdução à hidrostática.</li> </ul>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geopolítica da Água.</li> <li>- Indústria e Industrialização.</li> <li>- Revoluções Industriais.</li> <li>- Sistemas de produção industrial.</li> </ul>
História	<ul style="list-style-type: none"> <li>- História do Brasil - Brasil Colônia.</li> <li>- Escravidão e Resistência.</li> <li>- Domínio Espanhol e Brasil Holandês.</li> <li>- Expansão Territorial da Colônia.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mineração Colonial.</li> <li>- Revoltas Nativistas.</li> </ul>
Inglês	<b>Unit 6-</b> Vocabulary and Modal Verbs.
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conjuntos.</li> <li>- Funções do 1º grau, 2º grau e modular.</li> <li>- Progressões Aritmética e Geométrica;</li> <li>- Geometria plana – áreas.</li> <li>- Geometria Espacial - Prismas e pirâmides.</li> </ul>
Português	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de contextos variados (Leitura, interpretação e compreensão);</li> <li>- TECOM ( <b>figuras de linguagem</b>);</li> <li>- Ortografia;</li> <li>- Polissemia;</li> <li>- Morfologia aplicada ao discurso- flexões das classes em contextos variado;</li> <li>- Análise dos termos da oração aplicados no texto/ contexto;</li> <li>- Regência Nominal e Verbal;</li> <li>-Períodos Compostos;</li> <li>- Literatura: Arcadismo (projeto literário, contexto histórico, linguagem, autores e obras);</li> <li>- Análise das obras indicadas- PAS/UnB.</li> </ul>
Química	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gases.</li> <li>- Cinética química.</li> <li>- Revisão do PAS.</li> </ul>
Redação	- Produção de texto dissertativo-argumentativo.
Sociologia	<p><b>Capítulo 4</b> – Caminhos da Sociologia contemporânea.</p> <p><b>Capítulo 11</b> – Democracia, cidadania e direitos humanos.</p> <p>Obra do PAS – O Príncipe (Nicolau Maquiavel).</p>