

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – FUNDAMENTAL II - 3º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES					
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	HIST/ AV / MÚS	PORT/ESP	CIÊN/ RED	MAT/ GEO	FIL/ ING/ ENS.REL	27/11
	08/11	10/11	14/11	16/11	20/11	

Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente

8º ano A e B

Disciplina	Conteúdo
Artes Visuais	<p>Capítulo 3 e 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura de imagem. • Produção de imagem (desenho) colorida. • Produção textual. • O corpo humano na arte. • Arte de representar. • Performance. • Escultura. • Alto relevo. • Baixo relevo. <p>Todos os alunos do FII deverão portar, no dia da avaliação, lápis específico de desenho (podendo ser 4B e/ou 6B), canetas hidrográficas, lápis de cor, borracha, régua, especificamente para produção de desenho.</p>
Ciências	<p>Órgãos dos sentidos e saúde, Sistema nervoso, Drogas, Glândulas endócrinas, Sistema reprodutor feminino e masculino.</p>
Ensino Religioso	<p>Capítulo 7 – O Próximo. Capítulo 8 – Caminho.</p>
Espanhol	<ul style="list-style-type: none"> • Estrutura verbal no presente do subjuntivo. • Vocabulário das lições 7 e 8. • Orações que expressem desejo, dúvida, probabilidade, dar conselhos e expressar desejos. • Estrutura de verbos no modo imperativo (afirmativo e negativo), seus usos e aplicações.
Filosofia	<p>Capítulo 13 – Os desafios éticos do mundo contemporâneo. Capítulo 14 – O despertar da consciência ética.</p>
Geografia	<p>Unidades 8 e 9 - Continente Africano.</p>
História	<p>Capítulo 13 – O segundo Reinado no Brasil. Capítulo 14- A crise do regime monárquico.</p>

Inglês	<p>Unidades 11 e 12.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past continuous. • Wh questions. • Whose para expressar posse. <p>Vocabulário:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressing musical tastes(unidade11). • Art(unidade12).
Matemática	<p>Unidade 11 – ESTUDO DA CIRCUNFERÊNCIA E DO CÍRCULO.</p> <p>Capítulos 1 a 5 – A circunferência, o círculo e as posições relativas de uma reta e uma circunferência, posições relativas entre circunferências, arco de circunferência e ângulo central.</p> <p>NOÇÕES DE ESTATÍSTICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas 198, 236, 259 e 307. - Interpretação de tabelas e gráficos, médias, moda e mediana. <p>Obs: conteúdos cobrados nas avaliações parciais P3 e P4. Utilizar essas provas como base para estudo.</p>
Música	<ul style="list-style-type: none"> • Sons do corpo, classificação vocal, técnicas de emissão vocal, ópera e musical. (Livro nas páginas 58 e 61). • O poder da música: musicoterapia. (Livro nas páginas 69 e 70).
Português	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação de texto. • Figuras de linguagem: pensamento, palavras, construção e fonéticas. • Conjunções coordenativas e subordinativas. • Período simples e período composto por coordenação e subordinação. • Classificação das orações coordenadas e subordinadas. • Livro paradidático: Conto de escola - Machado de Assis.
Redação	Produção de texto dissertativo-argumentativo.