

## COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – FUNDAMENTAL II - 3º TRIMESTRE

### MULTIDISCIPLINAR

Dia 17/10

#### Roteiro de estudo da Avaliação Multidisciplinar

8º ano A e B

Disciplina	Conteúdo
Artes Visuais	- O corpo humano na história da arte.
Ciências	- Audição, Visão, Problemas de visão, paladar e olfato.
Ensino Religioso	<b>Capítulo 7</b> - O meu próximo: Vida a serviço do Reino de Deus.
Educação Física	- Xadrez
Espanhol	- Lección 6 do livro.
Filosofia	<b>Capítulo 10</b> – A ética cristã medieval. <b>Capítulo 11</b> – A ética moderna e a tendência antropocêntrica.
Geografia	-América latina.
História	<b>Capítulo 12</b> - A segunda Revolução Industrial e o Imperialismo.
Inglês	- Ler e interpretar textos sobre temas conhecidos através das estruturas estudadas.
Matemática	<b>Unidade 9 – ESTUDO DOS TRIÂNGULOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos de um triângulo e a condição de existência; os ângulos – soma dos ângulos internos; classificação quanto aos lados e ângulos; cevianas – altura, mediana e bissetriz.</li> </ul> <b>Unidade 10 – ESTUDOS DOS QUADRILÁTEROS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Os quadriláteros e seus elementos; soma dos ângulos internos; paralelogramos; trapézios.</li> </ul> Obs: conteúdos cobrados nas avaliações parciais P1 e P2. Utilizar essas provas como base para estudo.
Música	- Sons do corpo e classificação vocal (soprano, meio soprano, contralto, tenor, barítono e baixo) (Livro nas páginas 58, 59 e 60). - Drama e música: o gênero da ópera. (Livro nas páginas 58, 59 e 60).
Português	- Interpretação de texto. - Períodos compostos por coordenação e por subordinação.
Redação	-Leitura, compreensão e interpretação de texto. - Poema e prosa poética. - Figuras de linguagem.