

## CRONOGRAMA DA AVALIAÇÃO MULTIDISCIPLINAR / 2019

### COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO FUNDAMENTAL - 2º TRIMESTRE

<b>MULTIDISCIPLINAR</b>
<b>DIA 25/06</b>

#### Roteiro de estudo da Avaliação Multidisciplinar 6º ano A e B

Disciplina	Conteúdos
<b>Artes visuais</b>	- Impressionismo. - Pós-impressionismo.
<b>Ciências</b>	<b>Capítulo 5</b> – O ar em sua volta. <b>Capítulo 6</b> – Componentes do ar.
<b>Espanhol</b>	<b>Capítulo 3</b> - Interpretación textual y traducción. - Grado de parentesco. - Flexión de género y número de sustantivos y adjetivos. Página 39.
<b>Ens. Religioso</b>	<b>Unidade 3</b> – Rebeldia: a rebelião humana.
<b>Educ. Física</b>	- Regras e fundamentos da modalidade basquetebol.
<b>Filosofia</b>	<b>Unidade 3</b> – O homem: Quem ele é? – Introdução. <b>Capítulo 7</b> – O que é o homem?
<b>Geografia</b>	<b>Unidade 03</b> - Relevo - Temas 01 a 04. Páginas 66 a 87.
<b>História</b>	<b>Capítulo 8</b> – Mesopotâmia.
<b>Inglês</b>	- Interpretação textual.
<b>Matemática</b>	<b>Unidade 4 – GEOMETRIA E AS IDEIAS INTUITIVAS.</b> - Polígonos; triângulos e quadriláteros. <b>Unidade 2 – CÁLCULO COM NÚMEROS NATURAIS.</b> - Potenciação de números naturais; potências especiais; raiz quadrada exata de um número natural; expressões numéricas com as 6 operações. <b>Unidade 3 – DIVISIBILIDADE: DIVISORES E MÚLTIPLOS.</b> Noções de divisibilidade; critérios de divisibilidade; números primos, MMC e MDC.
<b>Música</b>	- Música e suas definições: o que é música? - Elementos da linguagem musical: melodia, harmonia e ritmo.
<b>Português</b>	- Interpretação de texto. - Substantivos – Formação, classificação e flexão. - Adjetivos – classificação e locuções adjetivas.
<b>Redação</b>	Tipos e gêneros textuais.