

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES ABRANGENTES / 2019

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO FUNDAMENTAL - 3º TRIMESTRE

3º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES					
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	11/11	12/11	14/11	18/11	20/11	29/11
	REDAÇÃO	MAT/ GEO	CIÊN/ HIST	FIL/ AV/ ING	PORT/ MÚS	

Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente

7º ano A e B

Disciplina	Conteúdos
Artes Visuais	- Frida Kahlo, Vik Muniz.
Ciências	Capítulo 9 – Diversidade das plantas. Capítulo 10 – Órgãos Vegetativos das plantas. Capítulo 11 – Órgãos Reprodutores das angiospermas.
Filosofia	Capítulo 12 – A Teoria do Conhecimento na Antiguidade. Capítulo 13 – A Teoria do conhecimento na Idade Média. Capítulo 14 – A Teoria do Conhecimento na Idade Moderna.
Geografia	Unidade 6 - Região Sudeste - Tema 1 a 4. Unidade 8 - Região Centro Oeste - Tema 1 a 4.
História	Capítulo 15 - A produção açucareira. - A produção açucareira na América portuguesa. - Os holandeses no Brasil. Capítulo 16 - A atividade mineradora. - Povoamento. - Transformações sociais e culturais.
Inglês	-Vocabulário referente a aparelhos eletrônicos. -Verbo modal CAN em situações de permissão. -Adjetivos para descrever pessoas. -Adjetivos comparativos e suas formas.
Matemática	Unidade 6 – Estudo dos ângulos. Unidade 7 – Estudo dos triângulos e dos quadriláteros. Unidade 10 - Porcentagens e probabilidades.
Música	- Formas alternativas de notação musical: cifras e tablaturas. - O que é o sistema de tablatura? - Tablatura na flauta doce, no piano e no violão. - Sinais de expressão e dinâmica em música: os principais símbolos utilizados na representação da dinâmica musical na partitura tradicional. - Leitura e releitura em música: o arranjo musical.
Português	- Interpretação de texto. - Morfossintaxe dos períodos simples. - Vozes verbais.
Redação	- Elementos da narrativa. - Interpretação de textos. - Interpretação de Charge e tirinhas.