

**CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES ABRANGENTES / 2019**  
**COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO FUNDAMENTAL - 3º TRIMESTRE**

3º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES					
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	11/11	12/11	14/11	18/11	20/11	29/11
	REDAÇÃO	MAT/ GEO	CIÊN/ HIST	FIL/ AV/ ING	PORT/ MÚS	

**Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente**  
**6º ano A e B**

Disciplina	Conteúdos
<b>Artes Visuais</b>	Die Brucke, Expressionismo.
<b>Ciências</b>	<b>Capítulo 12</b> – A água na natureza. <b>Capítulo 13</b> – Propriedades da água. <b>Capítulo 14</b> – Água potável e saneamento básico.
<b>Filosofia</b>	<b>Capítulo 11</b> – Os Super-heróis e a Filosofia. <b>Capítulo 12</b> – Imaginação e fantasia.
<b>Geografia</b>	<b>Unidade 6</b> - Atividades Econômicas - temas 1 a 4. <b>Unidade 7</b> - O Espaço Urbano Temas 1 a 4.
<b>História</b>	<b>Capítulo 16</b> - Roma: da Monarquia à República. - O período da República. - O expansionismo romano. <b>Capítulo 17</b> - Império Romano. - O fim da República e a implantação do Império. - O Alto Império. - O Baixo Império.
<b>Inglês</b>	- Verbo modal CAN e seu uso. -Vocabulário referente as habilidades. -Verbo modal SHOULD e seu uso. -Vocabulário referente as razões para visitar um lugar.
<b>Matemática</b>	<b>Unidade 5</b> – A forma fracionária dos números racionais. <b>Unidade 6</b> – A forma decimal dos números racionais. <b>Unidade 7</b> – Medidas de comprimento e superfície. <b>Unidade 8</b> – Volume e capacidade.
<b>Música</b>	- Toda música é igual? Classificação musical quanto ao gênero popular e erudito. - As diferenças entre música sacra e secular (profana), instrumental e vocal. - O que é música incidental? - Os diversos estilos musicais no gênero popular: rock, pop, sertanejo, forró, samba, axé, funk carioca, rap, reggae. - Os diversos estilos musicais no gênero erudito: concerto, sinfonia, ópera e missa. - O que é poema sinfônico? Quais as principais características?
<b>Português</b>	- Interpretação de texto. - Morfologia: substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome e verbo.
<b>Redação</b>	- Interpretação textual. - Textos narrativos. - Interpretação de Charge e tirinhas.