

<b>2º TRIMESTRE</b>	<b>AVALIAÇÕES ABRANGENTES</b>						
	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>2ª CHAMADA</b>
	01/08	02/08	05/08	07/08	09/08	10/08	16/08
	<b>REDAÇÃO</b>	<b>FÍS / ING</b>	<b>FIL/MÚS/ PORT</b>	<b>MAT / GEO</b>	<b>QUI/AV/HIST</b>	<b>BIO / ESP</b>	

**Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente**

**9º ano A e B**

<b>Disciplina</b>	<b>Conteúdos</b>
<b>Artes Visuais</b>	- Barroco.
<b>Biologia</b>	<b>Capítulo 2</b> – Água. <b>Capítulo 3</b> – Sais Minerais. <b>Capítulo 4</b> – Carboidratos.
<b>Espanhol</b>	Interpretación y traducción textual. (Capítulos 3 y 4) Perífrasis verbales que indican obligación. (Página 29) Repaso de la colocación pronominal. (Página 31) Dar consejos o sugerencias. (Páginas 32 y 33) Pretérito imperfecto de subjuntivo regular e irregular. (Página 39) Principales usos del pretérito imperfecto de subjuntivo. (Página 40) Saca dudas 3, saca dudas 4 y cuaderno de actividades. (Páginas 101, 102, 103 y 104 ) Los instrumentos musicales. (Página 117) Tabla de verbos. (Páginas 118 hasta 125 )
<b>Filosofia</b>	- Introdução Unidade 3 – Filosofia da Arte <b>Capítulo 10</b> – O que é arte? <b>Capítulo 11</b> – O belo e o feio: a questão do gosto.
<b>Física</b>	- Movimento retilíneo uniformemente variado.
<b>Geografia</b>	- União Europeia. - Alemanha. - Rússia.
<b>História</b>	República da Espada ; República do café com leite: aspectos políticos e econômicos.
<b>Inglês</b>	Units 4,5,6.
<b>Matemática</b>	-Teorema de Tales. -Semelhança de Triângulos. -Teorema de Pitágoras. -Relações métricas no triângulo retângulo. -Relações Trigonométricas no triângulo retângulo. -Função Polinomial do 1ºGrau: Domínio, imagem, gráfico e zero da função.
<b>Música</b>	- Música e patriotismo - Hinos pátrios: Hino Nacional Brasileiro, Hino à Bandeira, Hino da Independência e Hino da Proclamação da República. - Nacionalismo musical. - Música popular na primeira metade do século XX: a era do disco e do rádio. - A época de ouro da Música Popular Brasileira, sambas e marchas; música caipira e nordestina.

<b>Português</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Análise de contextos variados. (Leitura, interpretação e compreensão).</li><li>- Estrutura e formação de palavras.</li><li>- Colocação pronominal.</li><li>- Semântica.</li><li>- Períodos Compostos: orações reduzidas.</li><li>- Análise das obras indicadas.</li></ul>
<b>Química</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reações químicas.</li><li>-Balanceamento de reações químicas.</li><li>-Modelos atômicos.</li></ul>
<b>Redação</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Interpretação de texto.</li><li>- Funções da linguagem.</li><li>- Texto literário e não literário.</li><li>- Poesia e poema.</li><li>- Tipos de poemas.</li><li>- Figuras de linguagem.</li></ul>