

## CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES ABRANGENTES / 2019

### COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO FUNDAMENTAL - 1º TRIMESTRE

1º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES						2ª CHAMADA
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	
	REDAÇÃO	FIL/ MÚS/ PORT	MAT / GEO	QUÍM / AV/ HIST	BIO/ ESP	FÍS/ ING	07/05
	09/04	15/04	17/04	23/04	25/04	27/04	

#### Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente

#### 9º ano A e B

Disciplina	Conteúdos
Artes Visuais	- Pré-história, arte indígena.
Biologia	<b>Capítulo 9</b> – Genética. <b>Capítulo 10</b> – Evolução. <b>Capítulo 1</b> – Características do seres vivos.
Espanhol	<b>Capítulo 1 y 2</b> - Interpretación y traducción textual. - Presente de subjuntivo regular e irregular. Página 7 y 8. - Los demostrativos neutros. Página 10. - Los bienes culturales, tradiciones y expresiones orales. Página 15 y 16. - Imperativo negativo y afirmativo. Página 17 y 18. - Reflexionar sobre la importancia de los hábitos sanos. Página 27 y 28. - Saca dudas 1, saca dudas 2, cuaderno de actividades y repaso. Página 24 y 25, 97, 98, 99 y 100.
Filosofia	<b>Capítulo 3</b> – Da ciência contemplativa à sociedade tecnológica. <b>Capítulo 4</b> – A sociedade em rede. <b>Capítulo 5</b> – Admirável software novo
Física	- Funções horárias do movimento retilíneo uniforme.
Geografia	- Globalização
História	- A Revolução Russa, A Crise de 1929 e o Nazifascismo.
Inglês	- <b>Unit 1, 2 e 3.</b>
Matemática	- Potenciação: Potência com expoente natural e inteiro. - Radiação: Raiz enésima de um número natural ,radical e suas propriedades e simplificação de radicais, adição algébrica , multiplicação, divisão. - Racionalização e Equação Irracional.
Música	- Formação da Música Brasileira: influências das culturas indígenas, africanas e europeias. - Música brasileira – do Império ao Romantismo, - Ópera: conceito e principais características. A ária e o recitativo. - Ritmos do Carnaval: marchinha, frevo, samba e maracatu.
Português	.- Análise de contextos variados (Leitura, interpretação e compreensão) TECOM (Elementos da comunicação, figuras de linguagem sintáticas/ construção e funções da linguagem); . Lexicologia: Relações de significação entre as palavras- parônimas e homônimas; - Relações gráficas e sonoras entre as palavras. - Fonética e fonologia: ortofonia e acentuação. - Estrutura das palavras. - Morfemas.
Química	- Propriedades da matéria (densidade, ponto de fusão e ebulição, solubilidade) - Estados da matéria (Gráficos de mudanças de fases, processos endotérmicos e exotérmicos)
Redação	- Interpretação de texto. - Gêneros narrativo e argumentativo. - Concordância nominal e verbal. - Pontuação.