

## CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES ABRANGENTES / 2019

### COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO FUNDAMENTAL - 1º TRIMESTRE

1º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES ABRANGENTES					
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA
	REDAÇÃO	FIL/AV/ING	PORT/ESP/MÚS	MAT/GEO	HIST / CIÊN	07/05
	09/04	15/04	17/04	23/04	25/04	

#### Roteiro de estudo da Avaliação Abrangente 7º ano A e B

Disciplina	Conteúdos
<b>Artes Visuais</b>	-Fauvismo, pré-história.
<b>Ciências</b>	<b>Capítulo 3</b> – Protistas e Fungos. <b>Capítulo 4</b> – Diversidade dos animais. <b>Capítulo 5</b> – Poríferos.
<b>Espanhol</b>	<b>Capítulo 1 y 2</b> - Interpretación y traducción textual. - Verbos irregulares en presente de indicativo cambiando la C por ZC. Página 7. - Acentuación de agudas, llanas, esdrújulas y sobresdrújulas. Página 9. - Comparativos de superioridad, inferioridad y superioridad. Página 12. - La casa y describir una vivienda. Página 22, 114 y 115. - Adverbios y locuciones que indican lugar. Página 17. - Verbos irregulares en presente de indicativo que cambian la E por la IE. Página 20. - Casa tecnológica, ventajas y desventajas. Página 23. - Saca dudas 1, saca dudas 2, cuaderno de actividades y repaso. Página 24 y 25, 97, 98, 99 y 100.
<b>Filosofia</b>	<b>Capítulo 3</b> – Heráclito e a Dialética <b>Capítulo 4</b> – A escola Eleática. <b>Capítulo 5</b> – Os filósofos atomistas.
<b>Geografia</b>	<b>Unidade 01</b> - Regionalização do território brasileiro - Tema 4- páginas 36 a 38. <b>Unidade 02</b> - Brasil: População - <b>Unidade 2</b> -Temas 01 e 02 páginas 44 a 52.
<b>História</b>	<b>Capítulo 5:</b> página 96 à 99; 102 à 107. <b>Capítulo 6:</b> 120 à 124; 133.
<b>Inglês</b>	<b>Units 3&amp;4</b> Present continuous com questions words(Where,who,what...etc). Extra curricular activites.. Food:counts nouns Plural nouns(regras de ortografia). Some,any, a, na.
<b>Matemática</b>	<b>Unidade 6</b> – Estudo dos ângulos. <b>Unidade 2</b> – O conjunto dos números inteiros.
<b>Música</b>	- Funções exercidas pela música na sociedade. - As cores e os sons. - A música na publicidade e propaganda: vinheta, jingle e sound branding. - A trilha sonora. - O Pulso – Figuras de ritmo.
<b>Português</b>	- Interpretação de texto - Livro paradidático: "Os meninos da rua Paulo" - Classes morfológicas: substantivo, adjetivo, artigo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição e interjeição. - Crase.
<b>Redação</b>	- Notícia, relato e interpretação de texto e vocabulário.