

CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES PARCIAIS - 1º TRIMESTRE/2019

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO MÉDIO

1º TRIMESTRE	AVALIAÇÕES PARCIAIS			
	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	AVALIAÇÃO	2ª CHAMADA PARCIAL
	FIL/ AV/ ING	HIST/ ESP/MÚS	SOC/ AC/ GEO	19/03
	25/02	27/02	01/03	

Roteiro de estudo da Avaliação Parcial 3ª série A

Disciplina	Conteúdo
Artes Cênicas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Método de Stanislavksi. ▪ Teatro Político de Piscator.
Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Modernismo. ▪ art-nouveau.
Espanhol	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretación textual y traducción. ▪ Las características físicas. ▪ Pretérito imperfecto de subjuntivo regular. ▪ Relativos. ▪ Usos y diferencias de por qué, porqué, por que y porque.
Filosofia	Capítulo 11 - Críticas à metafísica: de Kant a Marx.
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geopolítica. ▪ Os principais eventos geopolíticos do século XX. ▪ Ordem bipolar e a Guerra Fria. ▪ Ordem pluripolar/multipolar. ▪ Organizações internacionais.
História	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ª Guerra Mundial.
Inglês	Unit 1.
Música	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Propriedades físicas do som: altura, duração, intensidade e timbre. ▪ Elementos constitutivos da música: melodia e harmonia. ▪ PAS/UnB: análise musical e sociocultural da obra “Sagração da Primavera”, de Igor Stravinsky.
Sociologia	Capítulo 16 – Capitalismo pós-industrial.