

## COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – FUNDAMENTAL II

<b>2º TRIMESTRE</b>	<b>AVALIAÇÕES</b>			
	<b>HORÁRIO – INÍCIO Às 14H</b>			
	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>
	ART.V HIST PORT	MAT FILO ENS.REL	CIÊN ESP EDUC.F	ÍNG GEO RED
	<b>01/09</b>	<b>04/09</b>	<b>05/09</b>	<b>06/09</b>

### Roteiro de estudo da Avaliação de Recuperação Paralela do 2º trimestre.

#### 9º ano A e B

Disciplina	Conteúdo
Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modernismo no Brasil.</li> <li>- Semana de Arte Moderna no Brasil.</li> <li>- Antropofagia/ movimento antropofógico.</li> <li>- Principais artistas modernistas nas Artes Plásticas, Literatura e Música.</li> <li>- Obras modernistas.</li> <li>- Samba e sua ligação com desfile de Escolas de Samba em diversas regiões do Brasil.</li> <li>- Leitura de imagem.</li> <li>- Produção de imagem (desenho) colorida.</li> <li>- Produção textual.</li> <li>- Surrealismo.</li> </ul>
Biologia	Sais minerais, lipídios e proteínas.
Educação física	Trabalho.
Ensino Religioso	<p><b>Unidade 3</b> Atitude – Gestos que fazem a diferença.</p> <p><b>Unidade 4</b> Recuperação – Transformando sonhos em realidade.</p> <p><b>Unidade 5</b> Servo – Nossa missão é servir.</p>
Espanhol	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbos no imperfeito do subjuntivo.</li> <li>- Usos das conjunções Y/E, O/U</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomes de complemento direto e indireto.</li> <li>- Vocabulário de fatos que consideramos reais e de fatos hipotéticos.</li> </ul>
Filosofia	<p><b>Capítulo 11</b> – O belo e o feio: a questão do gosto.</p> <p><b>Capítulo 12</b> – Arte: o espelho da alma.</p> <p><b>Capítulo 13</b> – Os diferentes modos de ver, ouvir e expressar a arte.</p>
Física	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimento uniformemente variado.</li> </ul>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os países do leste Europeu.</li> <li>- Rússia.</li> </ul>
História	<p>História do Brasil - Terceira República</p> <p>História Geral - Guerra Fria.</p>
Inglês	<p><b>Unidade</b> - 3,4,5,6</p>
Matemática	<p><b>Unidade 7</b> – Segmentos proporcionais.</p> <p><b>Unidade 9</b> – Relações métricas no triângulo retângulo.</p> <p><b>Unidade 10</b> – Relações trigonométricas no triângulo retângulo.</p> <p><b>Unidade 5</b> – Função polinomial do 1º grau.</p> <p>Utilizar as avaliações P1, P2, P3 e P4 para estudo.</p>
Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música e patriotismo - Hinos pátrios: Hino Nacional Brasileiro, Hino à Bandeira, Hino da Independência (Livro nas páginas 32 a 34 e pesquisas realizadas pelos alunos).</li> <li>- Nacionalismo musical. (Livro página 41 e 42).</li> <li>- Música popular na primeira metade do século XX: o disco e o rádio. (Livro nas páginas 46 e 47).</li> </ul>
Português	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análise de contextos variados (Leitura, interpretação e compreensão);</li> <li>- TECOM( Elementos da comunicação, <b>funções da linguagem e figuras de linguagem</b>);</li> <li>- Ortografia;</li> <li>- Polissemia;</li> <li>- Morfologia;</li> <li>- Pronomes- colocação pronominal;</li> <li>- Funções do QUE e do SE;</li> <li>- Indicativo de crase;</li> <li>- Análise das obras indicadas- Árvore de livros.</li> </ul>
Química	<ul style="list-style-type: none"> <li>- modelos atômico, atômica moderna e distribuição eletrônica; tabela periódica .ligações química .</li> </ul>
Redação	<p>Produção de texto dissertativo-argumentativo.</p>