

## COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – FUNDAMENTAL II

<b>2º TRIMESTRE</b>	<b>AVALIAÇÕES</b>			
	<b>HORÁRIO – INÍCIO Às 14H</b>			
	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>	<b>AVALIAÇÃO</b>
	PORT HIST ESP	FILO CIÊN AV	MÚS MAT RED	ING ENS. REL GEO EDUC. F
	<b>01/09</b>	<b>04/09</b>	<b>05/09</b>	<b>06/09</b>

### Roteiro de estudo da Avaliação de Recuperação Paralela do 2º trimestre 8º ano A e B

Disciplina	Conteúdo
Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arquitetura.</li> <li>- Tipos de arquitetura.</li> <li>- Arquitetura de Brasília.</li> <li>- Planta baixa.</li> <li>- Maquete.</li> <li>- Arte da Fotografia.</li> <li>- Leitura e releitura de imagem.</li> <li>- Produção de imagem (desenho) colorida.</li> <li>- Produção textual.</li> <li>- Op Arte.</li> <li>- O corpo na arte.</li> </ul> <p><b>Todos os alunos do FII deverão portar, no dia da avaliação, lápis específico de desenho (podendo ser 4B e/ou 6B), canetas hidrográficas (canetinhas), régua, borracha, apontador e lápis de cor, especificamente para produção de desenho.</b></p>
Ciências	Sistemas: digestório, circulatório, excreção e locomotor.
Educação Física	Trabalho.
Ensino Religioso	<b>Unidade 3</b> Avaliação – Momento de mudanças. Páginas 42 e 43.

	<p>A Bíblia conta assim: A redescoberta da fé. Páginas 44 a 47.  Fazendo descobertas sobre o tema. Páginas 48 a 51.  Jeitos de promover mudanças. Páginas 52 e 53.  O que diz a História da Igreja. Páginas 54 e 55.  Bate-papo com Johayne Hildefonso. Páginas 56 a 58.</p> <p><b>Unidade 4</b>  Coerência – Viver a fé em tempos difíceis. Páginas 60 e 61.  A Bíblia conta assim: Uma vida na Babilônia; Fé provada pelo fogo. Páginas 62 a 65.  Fazendo descobertas sobre o tema. Páginas 66 a 69.  Jeitos de preservar. Páginas 70 e 71.  O que diz a História. Páginas 72 e 73.  Bate-papo com Paulo Carrano. Páginas 74 a 76.</p>
Espanhol	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orações que expressem hipótese, dúvida ou probabilidade.</li> <li>- Identificar e reconhecer a estrutura verbal no futuro e condicional do indicativo.</li> </ul>
Filosofia	<p><b>Unidade 3</b> – As concepções éticas.  <b>Capítulo 9</b> – A ética no mundo grego.  <b>Capítulo 10</b> – A ética cristã medieval.  <b>Capítulo 11</b> – A ética moderna e a tendência antropocêntrica.</p>
Geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Continente Americano.</li> <li>- Estados Unidos e Canadá.</li> </ul>
História	<p><b>Capítulo 8</b>– A independência do Brasil (pág.140 a 153).  <b>Capítulo 9</b> – A construção do Estado e a economia brasileira (pág. 156 a 181).</p>
Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vocabulário referente a gêneros de filmes.</li> <li>- Passado do verbo to be (formas afirmativa, negativa e interrogativa).</li> <li>- Vocabulário referente as partes do corpo e enfermidades.</li> <li>- Passado simples dos verbos regulares.</li> </ul>
Matemática	<p><b>Unidade 6</b> – equações e sistemas de equações do 1º grau.  <b>Unidade 7</b> – geometria: retas e ângulos.  <b>Unidade 8</b> – polígonos.  Utilizar as avaliações p1, p2, p3 e p4 para estudo.</p>
Música	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Música e meio ambiente: poluição sonora. (Livro nas páginas 22 e 23).</li> <li>- A lei do silêncio; limites de audibilidade – frequências em Hertz (Hz); infra-sons e ultra-sons; níveis de pressão sonora – o conceito do decibel (dB). (Anotações realizadas em sala de aula e pesquisa dos alunos).</li> <li>- Grupos instrumentais. (Livro páginas 33 e 34).</li> <li>- A orquestra sinfônica e o regente. (Livro nas páginas 40 e 41).</li> <li>- Família dos instrumentos da orquestra e os naipes de instrumentos. (Pesquisa realizada pelos alunos).</li> </ul>
Português	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretação de texto.</li> <li>- Figuras de palavras.</li> <li>- Figuras de pensamento.</li> <li>- Imperativo.</li> <li>- Aposto e vocativo.</li> </ul>
Redação	Produção de texto dissertativo-argumentativo.