

## CRONOGRAMA DA AVALIAÇÃO MULTIDISCIPLINAR / 2017

### COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – ENSINO MÉDIO - 2º TRIMESTRE

PROVA DIA 01/07

#### Roteiro de estudo da Avaliação Multidisciplinar 3ª série A

Disciplina	Conteúdo
Artes Cênicas	- Teatro de revista e Vaudeville
Artes Visuais	- Fauvismo.
Biologia	- Fisiologia Humana. - Bases dos Sistemas Cardiovascular e Linfático, Sistema Imunológico, Sistema Esquelético-Muscular e Hematopoiese e Sistema Excretor.
Educação física	- Festa junina.
Ensino Religioso	- Ecumenismo. - Diálogo Inter-religioso. - A religião para o mundo moderno (Justiça e Misericórdia).
Espanhol	- Interpretação de textos afins ao vocabulário trabalhado em sala de aula.
Física	Circuito elétrico, gerador, receptor, aparelhos de medida.
Filosofia	<b>Capítulo 32</b> – O método das ciências humanas. <b>Capítulo 18</b> – Ninguém nasce moral.
Geografia	- Migrações. - Tigres Asiáticos. - Oriente Médio.
História	- Brasil Republicano - Era Vargas. - Brasil Republicano - Terceira República.
Inglês	- Interpretação textual.
Matemática	- Elipse. - Estatística. - Hipérbole. - Números Binomiais. - Números Complexos.
Música	Obra musical da 3ª etapa do PAS/UnB: análise musical, sociocultural e contextualizada da obra “Samba de uma nota só”, de Tom Jobim e Newton Mendonça.
Português	- Análise de contextos variados (Leitura, interpretação e compreensão) - TECOM (Elementos da comunicação, funções da linguagem e figuras de linguagem); - Ortografia; - Polissemia; - Análise das obras indicadas - PAS/UnB; - Gramática aplicada: Concordância Nominal e Verbal.
Química	- Isomeria - Termoquímica e propriedades dos compostos orgânicos, - Equilíbrio químico e iônico e reações orgânicas.
Redação	- Compreensão e Interpretação de texto. - Tipos de argumentação.
Sociologia	<b>Capítulo 31</b> – Sociedade e trabalho. <b>Capítulo 32</b> – Comunicação em rede e informação.