

COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA – FUNDAMENTAL II - 3º TRIMESTRE

MULTIDISCIPLINAR

Dia 24/10

Roteiro de estudo da Avaliação Multidisciplinar - 3º trimestre

7º ano A e B

| Disciplina | Conteúdo |
|------------------|---|
| Artes Visuais | - Vestuário/indumentária. |
| Ciências | Capítulo 7 – Peixes, Anfíbios e Répteis. |
| Educação Física | - voleibol – sistema 6X0. - Ataque. - Tipos de bola. - Movimentação de ataque e defesa. |
| Ensino Religioso | Capítulo 5 – Manifestação. Capítulo 6 – Escolhas. |
| Espanhol | - Lección 6 do livro. |
| Filosofia | Capítulo 12 – A Teoria do Conhecimento na Antiguidade. Capítulo 13 – A Teoria do Conhecimento na Idade Média. |
| Geografia | Região Nordeste (Clima, relevo, vegetação, organização do espaço, economia e industrialização). |
| História | Capítulo 12 - A economia colonial e o tráfico negroiro. |
| Inglês | - Ler e interpretar textos sobre temas conhecidos através das estruturas estudadas. |
| Matemática | UNIDADE 10 – PORCENTAGEM E PROBABILIDADE. - Problemas envolvendo porcentagens, possibilidades e probabilidades. UNIDADE 6 – ESTUDO DOS ÂNGULOS - O ângulo e seus elementos, ângulos congruentes, classificação dos ângulos. - Operações com medidas de ângulos. OBS: Conteúdos cobrados nas avaliações P1 e P2. Utilizar essas provas como objeto de estudo. |
| Música | - Elementos da linguagem musical: figuras de ritmo; entendendo o ritmo (Livro nas páginas 24, 25 e 26). - Fórmula de compassos, a utilização de frações na representação das figuras de ritmo e compassos simples: binário, ternário e quaternário (anotações no caderno realizado em sala). |
| Português | - Interpretação de texto. - Vozes verbais. |
| Redação | - Leitura e interpretação de textos; - Poema, prosa e poesia: estruturas, características e elementos; (Livro “Oficina de Redação”, p. 198 a 201 e caderno de Redação) - Verso, estrofe, ritmo e rima; (Livro “Oficina de Redação”, p. 204 a 209 e caderno de Redação) - Sentido da linguagem: personificação; (Livro “Oficina de Redação”, p. 212 a 215 e caderno de Redação) - Crônica humorística: estrutura, características e elementos; (Livro “Oficina de Redação”, p. 223 a 228 e caderno de Redação) - História em quadrinhos: estrutura, características e elementos. (Livro “Oficina de Redação”, p. 232 a 240 e caderno de Redação). |