

# TEXTO DRAMÁTICO

## NOÇÕES BÁSICAS

- Enquanto na narrativa ficcional a história é revelada pelo narrador, no texto teatral a história se revela pelo diálogo entre as personagens.
- As rubricas são fundamentais, pois cabe a elas revelar informações sobre o cenário, as ações e os sentimentos das personagens.
- Ao transpor um texto, um conto, ou uma crônica para o teatro, é preciso estar atento à estrutura, aos pronomes e aos tempos verbais adequados ao discurso direto.

## PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS DOS TEXTOS TEATRAIS

- São escritos para serem **representados** e serem “**vistos**” pelo espectador ( e não apenas para serem lidos);
- Revelam uma **sequência de fatos** vividos por **personagens**, em determinado **tempo** e **lugar**;
- De modo geral não apresentam narrador. Os lugares ( cenário ) , os figurinos, o modo como as personagens se apresentam e agem no palco são indicados pelas **rubricas**;
- Têm como base o **diálogo** entre as personagens, cujos nomes são inseridos antes de cada fala;
- Podem ter apenas um ou vários **atos** que, no texto escrito, se dividem em **cenas**.